

## CURRICULUM FORMATIVO E PROFESSIONALE

### CHIARA CICERONI

#### TITOLI

- ◆ **Maturità Classica** conseguita presso il Liceo Classico " G. Peticari " di Senigallia nell'anno scolastico 1985 /86 con votazione 58/60.
  
- ◆ **Laurea in Lettere e Filosofia** (indirizzo moderno) conseguita con votazione 110/110 con lode e pubblicazione della tesi presso l'Università degli Studi di Urbino nell'anno accademico 1990/91.
  
- ◆ **Abilitazione all'insegnamento** per le seguenti cattedre:
  - Storia dell'arte , (ex A061), A54.**
  - Italiano, Storia ed ED. Civica, Geografia nella Scuola Media (ex A043) A22**
  - Materie Letterarie negli Istituti di Istruzione Secondaria di II grado (ex A050) A12.**
  
- **Assunzione in ruolo per la classe di concorso A043, oggi A022.**
  
- **Certificazione di prima classe in didattica dell'italiano a stranieri CEDILS**, diploma di specializzazione per l'insegnamento dell'italiano come lingua straniera rilasciato dall'Università "Ca' Foscari" di Venezia, conseguito con votazione 97/100 nel dicembre 2011.
  
- **Abilitazione per esaminatore CELI**, rilasciata dal Centro per la Valutazione e le Certificazioni linguistiche, CVCL, dell'Università per stranieri di Perugia conseguito in data 2 luglio 2019.

- ◆ **Diploma di specializzazione in Management dei Beni Culturali**, conseguito con votazione 95/100 presso il corso di formazione professionale della durata di 400 ore, tenuto dal **Centro Orientamento Lavoro Donna** sotto il patrocinio dall'Amministrazione Provinciale di Ancona.

## **PUBBLICAZIONI**

- Tesi di filologia e letteratura umanistica sul teatro alla corte degli Estensi i cui estratti sono stati pubblicati in " Res Publica Litterarum ", vol. XVI, Fano (Italia) - Lawrence (Kansas - USA) 1993.
- Ideatrice e curatrice del volume **“Sotto un altro cielo: voci e volti degli studenti del corso di italiano per stranieri del C.T.P., Centro per l’ Educazione Permanente degli adulti, di Senigallia”**, Editto dalla Provincia di Ancona nel gennaio 2004.

## ATTIVITA' DI DOCENZA

### **C.T.P., CENTRI TERRITORIALI PERMANENTI PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI, DAL 2015, C.P.I.A, Centri Provinciali per l'Educazione degli adulti**

- Presso l'Istituto Alberghiero "Panzini" di Senigallia ( a.s. 2002/2003 e 2003/2004 e dall' a.s. 2009/10 all'a.s. 2020/2021) e presso l'ITIS "Marconi" di Jesi (anni scolastici 2004/2005 e 2006/2007) per il C.T.P.- E.D.A., dal 2015, CPIA, con cattedra di lettere per il corso di Scuola Media e insegnamento della lingua italiana per stranieri (italiano L2) **per un totale di 15 anni di servizio presso i Centri per l'educazione degli adulti.**

### **ISTITUTI SCOLASTICI STATALI – CATTEDRA DI LETTERE (A022)**

- Presso le seguenti Scuole Medie Statali della Provincia di Ancona:

Scuola Media "Palazzi" di Arcevia,  
Scuola Media "Kennedy" di Serra de' Conti,  
Scuola Media "A. Volta" di Collemarino,  
Scuola Media Statale di Ostra,  
Scuola Media "M. Montessori" di Castelferretti ,  
Scuola Media "G. Cesare" di Osimo,  
Scuola Media "G. Marchetti" di Senigallia.  
Scuola Media "L. Mercantini" di Senigallia.

## **ISTITUTI PARITARI:**

Cattedra di lettere per l'Istituto tecnico commerciale (A050) presso l'Istituto "E. Fermi" di Ancona.

## **ATTIVITA' DI DOCENZE E COORDINAMENTO IN CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE**

**F.S.E. (Fondo Sociale Europeo),**

**F.E.I. (Fondo Europeo per l'Integrazione di cittadini di Paesi terzi del Ministero dell'Interno),**

**ICAM, Italiano Cantiere Aperto Marche.**

- **“Il museo come azienda culturale”**, docenza per il corso di formazione professionale in **“Esperti in gestione museale “ (E.GE.MU.)** di complessive 700 ore tenutosi in Roma da luglio a dicembre 1998. Corso inserito nel Programma di Orientamento Multiregionale 940029/I/3 del **Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale** con finanziamento del Fondo Sociale Europeo (F.S.E.).
- **“Dalla raccolta al museo”**, docenza per il corso di formazione professionale F.S.E. in **“Esperti in didattica museale”**, di complessive 400 ore, tenutosi presso l'Istituto Statale d'arte “E. Mannucci”, sede di Jesi.  
Progetto finanziato dall'**Amministrazione Provinciale di Ancona** con delibera della Giunta provinciale n° 323 del 29/12/1998 .
- Docenza inerente le discipline di **museologia e museografia** nell'ambito del corso F.S.E. per **“Tecnico di restauro e decorazione**

**pittorica”, di complessive 500 ore organizzato dall’Istituto Statale d’Arte “E. Mannucci” – sede di Jesi – e finanziato dall’Amministrazione Provinciale di Ancona.**

- **Coordinamento per il Centro per l’Educazione degli adulti di Senigallia (CTP EDA) e docenza per n°2 moduli (tot. 60 ore) di lingua italiana per stranieri (italiano L2) per il progetto con finanziamento FEI “Integrazione a scuola”: formazione linguistica e orientamento professionale, strumenti di integrazione in contesti scolastici (PROG.6916).**

Coordinamento del progetto: COOS Marche, cooperativa sociale.

Partners: CTP di Senigallia, Ancona, Jesi, Fabriano. Istituti comprensivi “Grazie-Tavernelle” di Ancona e “Matteo Ricci” di Polverigi.

- **Docenza per n°1 modulo (tot. 40 ore) e n° 15 ore di attività di consulenza per il CIOF di Senigallia, nell’ambito del progetto “ICAM2, Italiano Cantiere Aperto Marche”, Italiano L2 per immigrati stranieri. (Codice CUP: B73H12000120002,) Decreto del Ministero dell’Interno – Dipartimento per le libertà civili e l’immigrazione, Prot. N° 4623 del 06/07/2012 (anno scolastico 2012/2013) presso il CTP di Senigallia.**

Coordinamento del progetto: CTP di Ancona e Prof. Luca di Dio.

Partners: rete dei CTP delle Marche.

- **Attività di accoglienza (tot. 60 ore) nell’ambito del progetto ICAM3 ( Codice CUP B39G13001180007) Italiano Cantiere Aperto Marche”, Italiano L2 per immigrati stranieri. Decreto del Ministero dell’Interno – Dipartimento per le libertà civili e l’immigrazione, anno scolastico 2013/2014 presso il CTP di Senigallia..**

Coordinamento del progetto: CTP di Ancona e Prof. Luca di Dio.

Partners: rete dei CTP delle Marche.

- Docenza per n°2 moduli di 50 ore ciascuno (tot. 100 ore) nell'ambito del progetto **“ICAM 4, Italiano Cantiere Aperto Marche”, Italiano L2 per immigrati stranieri. (Codice CUP: B79d14017050007)** Decreto del Ministero dell'Interno – Dipartimento per le libertà civili e l'immigrazione, (anno scolastico 2014/2015) presso il CTP di Senigallia e l'ACADS, Associazione Culturale Arancia Donna Subsahariana).  
Coordinamento del progetto: CTP di Ancona e Prof. Luca di Dio.  
Partners: rete dei CTP delle Marche.

## **INCARICHI RICOPERTI PRESSO C.P.I.A.**

### **Referente della sede associata di Senigallia per i seguenti anni scolastici:**

2009/2010, 2010/2011, 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023.

### **Referente del Dipartimento di italiano come lingua straniera per il CPIA Ancona nell'anno scolastico 2018 – 2019.**

### **Coordinatore per la Scuola Media per adulti negli anni scolastici;**

2009/10, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2022/2023.

### **Membro del Consiglio di Istituto negli a.s. 2019/20 e 2020/21, 2021/22, 2022/23.**

### **Tutor per i seguenti docenti:**

Prof. Gabriele Arnesano a.s. 2012/2013

Prof.ssa Emanuela Pettinari, a.s. 2012, 2013

Prof.ssa Margherita Mancini, a.s. 2017/2018

## PROGETTI

**Coordinamento** delle attività di Laboratorio Teatrale previste dalla Scuola Media “A.Volta” di Collemarino di Ancona -Istituto Comprensivo Ancona Nord – per cui ha curato l’allestimento dello spettacolo “Sottosopra”, finalista alla **VII Rassegna Provinciale di Teatro per la Scuola** promossa dall’**Assessorato alla Cultura Servizi educativi Politiche Giovanili del Comune di Chiaravalle**.

(Anno Scolastico 1999/2000).

Co-responsabile delle attività di Laboratorio teatrale previste dalla Scuola Media Mercantini di Senigallia, Istituto comprensivo “Senigallia Nord” per l’allestimento dello spettacolo “L’invenzione del secolo” andato in scena al teatro “La Fenice” di Senigallia. Anno scolastico 2007-2008.

Responsabile e referente per il progetto “Ragazzi all’Opera” del Teatro “Pergolesi” di Jesi per l’a.s. 2014/15. Partecipazione della classe di Scuola Media del CPIA a tre opere presso il Teatro Pergolesi di Jesi, *Tosca* di Puccini, il Teatro della Fortuna di Fano, *L’elisir d’amore* di Donizetti e il Teatro Moriconi di Jesi, *Orfeo ed Euridice* di Gluck di cui sono stata direttore artistico e responsabile di produzione.

## PROGETTI ERASMUS

- Co-organizzatrice e co-coordinatrice per la mobilità a MALTA (21-28 marzo 2022) nell’ambito del Progetto ERASMUS PLUS, rete regionale dei CPIA delle Marche per promuovere i processi innovativi del nuovo sistema di istruzione degli adulti. Convenzione n. 2019-1-IT02-KA104-061808.

- Partecipante alla mobilità a PARIGI nell'ambito del Progetto ERASMUS PLUS (10-21 ottobre 2021), rete regionale dei CPIA delle Marche per promuovere i processi innovativi del nuovo sistema di istruzione degli adulti. Convenzione n. 2019-1-IT02-KA104-061808.
- Membro della Commissione Erasmus del CPIA ANCONA formata dal Consiglio di Istituto del 27 gennaio 2022 per la stesura del progetto KA122-ADU-33A45A37.
- Partecipante alla mobilità a MALTA dal 21.03.2022 al 28.03.2022. Dettagli dell'organizzazione ospitante: Headstart Technology Ltd di 152 Balzan Valley, Balzan, (in collaborazione con il professor Mario Pace dell'Università di Malta, Maria Regina College Mosta Secondary School, GV Malta School of English). Area professionale: istruzione degli adulti. Modalità del programma: attività di job shadowing.
  - Partecipante alla mobilità a Helsinki dal 15 al 22 maggio 2023. Strumenti didattici nell'educazione degli adulti con elementi di buone pratiche. Corso di sei giorni con lezioni frontali, per un totale di 25 ore e visite a scuole, istituzioni, aspetti culturali e artistici di Helsinki.

Cod. Progetto: 2022-1-IT02-KA121-ADU-000066520

## **CORSI DI AGGIORNAMENTO E DI PERFEZIONAMENTO**

### **CORSI SPECIFICI INERENTI L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E L'ITALIANO PER STRANIERI (L2)**

- ◆ **Scuola 2001: autonomia, modularità, multidisciplinarietà**”, corso di aggiornamento per complessive 10 ore su coordinato da Antonio Brusa. Ancona, I.T.I.S “Volterra”, 5-6 aprile 2001.



- “Studiare in italiano: interventi glottodidattici per studenti non italofoni delle scuole superiori”. Corso di perfezionamento di complessive 30 ore tenuto dalla Prof.ssa De Betto presso l’I.T.A.S. di Jesi nell’anno scolastico 2004/2005.
- “Cultura, multiculturalità, intercultura: una sfida che vogliamo cogliere”, percorso interattivo per mediatori interculturali tenuto dalla Dott.ssa Paola Cosolo Marangon presso la Scuola di Pace “V. Buccelletti” di Senigallia da novembre 2005 a febbraio 2006.
- Giornate di aggiornamento e di autoformazione dei C.T.P della Provincia di Ancona organizzate dall’IRRE presso il C.T.P. dell’Istituto Alberghiero “Panzini” di Senigallia e coordinate dalla Prof.ssa Franca Emett (11 e 13 novembre 2003).
- “Life long learning: strategie ed obiettivi della Regione Marche”. Seminario di aggiornamento e formazione sull’educazione permanente degli adulti organizzato dalla Regione Marche con la collaborazione dei C.S.A delle Marche e la partecipazione del Dirigente Scolastico Regionale (Ancona, 16 gennaio 2004, Sala Convegni F.I.G.C).
- Seminario regionale: “Life long learning: contesto nazionale e realtà regionale” giornata di aggiornamento e di autoformazione dei C.T.P delle Marche organizzata dall’IRRE Marche in collaborazione con la Regione Marche con la partecipazione della Dott.ssa Arcangeli dell’ISSFOLL di Roma. Ancona, 28 maggio 2004, Sala Raffaello della Regione Marche.
- Giornate di aggiornamento e di autoformazione dei C.T.P della Provincia di Ancona organizzata dall’IRRE presso il C.T.P. dell’Istituto Alberghiero “Panzini” di Senigallia e coordinate dalla Prof.ssa Franca Emett, 14 e 20 ottobre 2004.

- Giornata di aggiornamento e di autoformazione dei C.T.P della Provincia di Ancona organizzata dall'IRRE presso il C.T.P. Corso di Corso di aggiornamento sulla didattica per gli adulti organizzato dall'Istituto Alberghiero "Panzini" di Senigallia e coordinato dalla Prof.ssa Franca Emmet ,7 aprile 2005.
- Corso di formazione "Costituzione italiana: strategie di apprendimento" tenuto dal prof. Daniele Novara del Centro Psicopedagogico per la pace e la gestione dei conflitti di Piacenza. Senigallia, Istituto comprensivo "Senigallia Nord – Mercantini", 28 gennaio 2008.
- Convegno transnazionale "Anziani: cittadini attivi. Le opportunità per gli over 65 nella società informatizzata", nell'ambito del progetto europeo "INFO-C.O.O.P". Ancona, Palazzo della Provincia, 27 novembre 2009.
- "I percorsi di apprendimento per l'integrazione dei cittadini dei Paesi terzi: dall'istruzione alla Formazione professionale". Seminario di formazione per formatori tenutosi nell'ambito del progetto FEI "Integrazione a scuola" (vedi anche alla voce "Attività in Corsi FEI").  
Ancona, Palazzo Camerata, 22 dicembre 2011.
- I percorsi di apprendimento per l'integrazione dei cittadini dei Paesi terzi: dall'istruzione alla Formazione professionale". Seminario di formazione per formatori tenutosi nell'ambito del progetto FEI "Integrazione a scuola". Jesi, Fondazione Colocci, 21 giugno 2012.
- Giornata di formazione per docenti di italiano come lingua straniera sull'utilizzo degli strumenti multimediali all'interno del testo di italiano per stranieri "Progetto italiano" (ED. Edilingua) tenuto dall'autore, T. Marin.  
Ancona, Istituto Tecnico Industriale "Volterra-Elia", 29 ottobre 2012.

- Seminario di formazione “La lingua in gioco: teorie di riferimento, tecniche e materiali per insegnare ad immigrati adulti in maniera piacevole e motivante”, tenuto dal Prof. Fabio Caon, dell’Università Ca’ Foscari di Venezia.  
Ancona, Istituto Tecnico Industriale “Volterra-Elia”, 8 aprile 2013.
- Seminario di Formazione “Costruzione e valutazione dei test oggettivi di Italiano L2” tenuto dal Prof. Lorenzo Rocca dell’Università per stranieri di Perugia.  
Ancona, Istituto Tecnico Industriale “Volterra-Elia”, 31 gennaio 2014.
- Seminario di Formazione “Insegnamento dell’Italiano L2 ad analfabeti” tenuto dal Prof.ssa Fenanda Minuz della John Hopkins University di Bologna.  
Ancona, Istituto Tecnico Industriale “Volterra-Elia”, 27 febbraio 2014.
- Seminario di Formazione “Costruzione e valutazione dei test oggettivi di Italiano L2 e dei criteri di valutazione per la formazione civica” tenuto dal Prof. Lorenzo Rocca dell’Università per stranieri di Perugia.  
Ancona, Istituto Tecnico Industriale “Volterra-Elia”, 28 marzo 2014.
- Infoday: “Erasmus Plus: le opportunità europee 2014 – 2020 per la formazione, l’educazione degli adulti, l’Università e lo sport. Pesaro, Palazzo della Provincia, 11 febbraio 2014.
- Seminario di Formazione “Verifica dell’Accordo di Integrazione: materiali e processi” tenuto dalla Prof.ssa Sabrina Machetti” dell’Università per stranieri di Siena.  
Ancona, Istituto Tecnico Industriale “Volterra-Elia”, 29 aprile 2015.
- Seminario: “Azioni di contrasto alla dispersione scolastica, al recupero e all’integrazione di minori e adulti”, relatore: Prof. Andrea

Trevisin, CPIA di Treviso. Ancona, 23 settembre 2016, ITIS “Volterra- Elia”.

- Seminario: “Primo livello, secondo periodo didattico: declinazione delle competenze e riconoscimento dei crediti”, relatore: Prof. Andrea Trevisin, CPIA di Treviso. Ancona, 23 settembre 2016, ITIS “Volterra- Elia”.
- Seminario “Le misure di sistema nella organizzazione del CPIA”. Relatore, Dott. Sebastian Amelio, coordinatore nazionale del gruppo Paideia. Ancona, 24 settembre 2016, ITIS “Volterra- Elia”.
- Seminario “Metodologie didattiche negli interventi di Italiano L2” . Relatore, Prof Lorenzo Rocca, Università di Perugia. Ancona, 4 ottobre 2016, ITIS “Volterra- Elia”.
- Partecipazione a FIERIDA, convegno nazionale annuale per i Centri per l’educazione degli adulti, 29, 30 maggio e primo giugno 2017. Napoli, città della scienza.
- Seminario: “La didattica a distanza e l’uso dell’aula virtuale nell’insegnamento dell’italiano come L2” organizzato dal CPIA di Parma nell’ambito di FIERIDA 2017. Napoli, Città della scienza, 30 maggio 2017.
- Seminario “Un docente, tanti studenti: la differenza come fattore di difficoltà nell’insegnamento dell’italiano L1, L2, LS, delle lingue straniere e classiche. Relatore: Prof. Paolo E. Balboni, 21 dicembre 2017. (Webinar).
- Corso di formazione per docenti di italiano L2 nell’ambito del PROG-339 “ICAM 2014 – 2020”. Relatore: Prof. Lorenzo Rocca. CPIA Ancona, sede di Senigallia, 20 marzo 2018.

- Incontro formativo nell'ambito del progetto "Educazione finanziaria nei CPIA (Progetto EduFinCPIA) tenutosi presso l' ITCG "Corinaldesi" di Senigallia. Senigallia, 27 giugno 2018.
- Corso di formazione per docenti "Registro elettronico", relatore, Prof. Matteo Bruschetta. CPIA Ancona, sede di Senigallia, 30 agosto 2018.
- Corso di formazione per docenti "Laboratori linguistici mobili", relatore, Prof. Luca Romanelli – Techniform Ancona. CPIA Ancona, sede di Senigallia, 2 ottobre 2018.
- Corso di formazione: "Conosciamo. Andiamo!. Per una didattica efficace e sostenibile con classi multilivello di migranti adulti". Relatrice: Prof.ssa Nadia Fiamenghi. Ancona, ITIS "Volterra – Elia", Ancona, 17 ottobre 2018.
- Giornata di formazione organizzata da ALMA Edizioni: "L'integrazione linguistica dei migranti" dedicata a insegnanti di italiano L2 a migranti. Relatori: Fabio Caon, Annalisa Bricchese, Silvia Maneschi e Pier Cesare Notaro. Primo marzo 2019. Webinar.
- **Corso di formazione per esaminatori CELI**, di n. 16 ore, organizzato dal Centro per la Valutazione e le Certificazioni Linguistiche dell' Università di Perugia, tenuto dal Prof. Rocca del medesimo ateneo. Sede associata di Jesi, I.I.S "Marconi" 1 e 2 luglio 2019. Il corso ha dato luogo al rilascio del titolo abilitante a svolgere la funzione di esaminatore CELI.
- Seminario "Didattica a distanza: metodologie e buone prassi" organizzato dall'Ente accreditato "Tuttoscuola". 7 aprile 2020. Webinar.

- Seminario “La didattica a distanza per i CPIA, una proposta e un’opportunità”, organizzato dall’Ente accreditato “Tuttoscuola”. 4 giugno 2020. Webinar.
- Seminario “Criteri di valutazione a distanza con Office 365 Education” organizzato da Campus Store. 8 maggio 2020. (Webinar).
- Seminario nazionale “Processi e pratiche di Educazione degli adulti. Esperienze regionali di percorsi di Istruzione Integrati nei CPIA. Seminario organizzato dal Dipartimento di Educazione e Scienze umane dell’Università di Modena e Reggio Emilia e dal Centro di Ricerca, sperimentazione e sviluppo dell’Istruzione degli Adulti per l’Emilia Romagna. 25 novembre 2020 (Webinar).
- Corso di formazione on line di n.8 ore in “Didattica digitale” tenuto dai docenti Missadin e Magistrelli dal CPIA Ancona fra marzo e aprile 2021.
- Corso di formazione on line di n.2 ore “Presentazioni - Parte II”, tenuto dal Prof. Armando Missadin del CPIA di Ancona. 6 maggio 2022.
- Partecipazione a FIERIDA, convegno nazionale annuale per i Centri per l’educazione degli adulti, 13,14,15 maggio 2021 (edizione online). “L’Istruzione degli adulti in Italia oltre il Covid. Esperienze, proposte, visioni per il potenziamento del sistema”.
- Seminario “Emozioni in musica”, tenuto dalla Prof.ssa Clara Marzorati del CPIA 1, Como (Webinar). 13 maggio 2021.
- Seminario di presentazione del protocollo “AlfaZeta” tenuto dal prof. Lorenzo Rocca, a compendio del protocollo “Alfazeta, la valutazione in entrata e in uscita nei percorsi di alfabetizzazione e di apprendimento della lingua italiana” redatto nell’a.s. 2019/2020 da alcuni docenti dei CPIA delle Marche. 14 maggio 2021 (Webinar).

- Seminario “Uscire dal carcere con la Street Art” tenuto dalla Prof.ssa Fausta Minale del CPIA Napoli Provincia 1. 14 maggio 2021 (Webinar).
- Seminario “Buona pratica. La piazza: un viaggio virtuale a Firenze delle alunne ristrette di Pozzuoli” tenuto dalle Prof.sse Francesca Napolitano e Fausta Minale del CPIA Napoli Provincia 1. 14 maggio 2021 (Webinar).
- Seminario “Il gioco di ruolo per la formazione degli adulti: imparare in prima persona” organizzato dall’Unità nazionale EPALE – INDIRE e dal CPIA 10 Formia e tenuto dai docenti De Gironimi, Maragliano, Giovannucci, Andrea Capone. 14 maggio 2021 (Webinar).
- Corso di formazione “Uso del registro elettronico Sogi” di n.4 ore tenuto dal Dott. Matteo Bruschetta, sede centrale del CPIA Ancona, 8 settembre 2021.
- Corso di formazione di n.24 ore “Per una didattica di prevenzione di ogni forma di radicalizzazione violenta”-1°Livello: gestione della classe e problematiche relazionali, dialogo interculturale e interreligioso, inclusione scolastica (ambiti direttiva n.170/2016). Ente organizzatore: Exit Società Cooperativa sociale. Responsabile: Dott.ssa Cristina Caparesi. (Webinar, 12 – 21 gennaio 2022).
- Corso di formazione di n.2 ore: Literacy and Second Language Learning for Adult Migrants (LASLLIAM) organised by the Council of Europe Education Department. Webinar: 14 gennaio 2022.
- Seminario di formazione di n.3 ore tenuto dal Prof. Mario Pace, Direttore del Dipartimento di glottodidattica della Facoltà di Scienze per la formazione dell’Università di Malta. “Il sistema scolastico e universitario maltese e la diffusione e lo studio della lingua italiana a Malta dall’insediamento dei Cavalieri ad oggi.” Università di Malta, Dipartimento di italianistica, 24 marzo 2022.

- Corso di formazione generale per lavoratori sulla sicurezza negli ambienti di lavoro, di n. 4 ore, organizzato dalla GECO CONSULTING S.R.L., Ente di formazione accreditato dalla Regione Marche, 11 – 15 maggio 2022.
- “Dall’interlingua all’inter teaching”. Corso di formazione di n.25 ore in glottodidattica per la docenza dell’italiano come lingua straniera Sedi: CPIA di Ancona, 23.5.2022, Senigallia, 13.6.2022, Pesaro, 27.6.2022. Relatore: Prof. Luca Di Dio. Ente organizzatore: Ufficio Scolastico Regione Marche.
- **Alfazeta: aspetti organizzativi e formali.** Corso di formazione di n. 4 ore. Relatori. Prof. Lorenzo Rocca e Prof.ssa Simona Corazza. Ancona, 12.9.2022.
- **Presentatios; l’arte dello storytelling,** tenuto dal Prof. Missadin del CPIA di Ancona per un totale di n.2 ore il 21.10.2022 su Google Meet.
- **Key to english,** percorso formativo di lingua inglese di n.24 ore tenuto dal prof. Missadin dal 3 marzo al 2 giugno 2023.Piano di formazione direttiva n.170/2016: didattica per competenze e competenze trasversali.
- Giornata di formazione **PLIDA,** Società Dante Alighieri,dedicata ai CPIA. Sede Centrale CPIA Ancona, 3 novembre 2023.



## • **ULTERIORI CORSI DI PERFEZIONAMENTO E DI AGGIORNAMENTO**

- ◆ **Corso di formazione professionale in Management dei Beni Culturali**, per complessive 400 ore, promosso dall'Amministrazione Provinciale di Ancona e organizzato dal **Centro Orientamento Lavoro Donna Onlus**. Diploma finale conseguito con votazione 95/100.
  
- ◆ **"L'educazione teatrale come elemento didattico fondamentale nell'educazione dei giovani"**, corso di aggiornamento per complessive 36 ore organizzato dall' **A.G.I.S.**, delegazione regionale marchigiana, e dall'Agiscuola Marche.  
Ancona, Mediateca delle Marche, marzo - maggio 1997.
  
- ◆ **"Come si costruisce un film: la valenza didattica delle schede filmografiche"**, corso di aggiornamento per complessive 32 ore su organizzato dall' **A.G.I.S.**, delegazione regionale marchigiana, e dall'Agiscuola Marche.  
Ancona, Mediateca delle Marche, ottobre - dicembre 1997.
  
- ◆ **"Arti visive 3 – L'occhio in ascolto"**. Seminario di approfondimento per giovani critici organizzato dall' **Ufficio Politiche Giovanili del Comune di Genova** . Genova, Centro della Creatività, 4-5 novembre 2000.
  
- ◆ **Corso di lingua inglese** tenuto dall'Istituto **International House (sede di Londra)** fino al conseguimento del diploma di livello "pre-intermediate".
  
- ◆ **Corso completo per l'utilizzo professionale del computer** (Window 95, Internet, Office 97, Word 97, Excel 97, Access 97. Power Point 97)

organizzato dal C.I.D.I., **Centro Italiano Diffusione Informatica, di Senigallia.**

## **CONSULENZE PROFESSIONALI PRESSO PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI**

### **Comune di Senigallia, Assessorato alla Cultura.**

- ◆ Incarico professionale per la direzione organizzativa del **Convegno Nazionale "QUANDO LO STATO E' DONNA – Convegno Nazionale della donna nell'Amministrazione dello Stato"**.  
Incarico conferito con atto di giunta municipale n.1914 del 28.9.1993.

### **Comune di Senigallia , Assessorato alla Cultura.**

- ◆ Incarichi professionali per ufficio stampa, pubbliche relazioni, segreteria organizzativa e assistenza alla giuria nell'ambito del **Concorso Pianistico Internazionale "Città di Senigallia"** per le edizioni del 1992, 1993, 1995, 1997, 2000 e 2001.

### **Provincia di Ancona, Assessorato alla Cultura.**

- ◆ Incarico professionale di rilevatrice per l'indagine sullo stato e la consistenza del patrimonio museale della Provincia di Ancona finalizzato alla creazione di un sistema museale provinciale (da febbraio a maggio 1997).  
Incarico conferito con deliberazione n. 1594 del 12/12/1996 .

### **Comune di Senigallia, Assessorato alla Cultura.**

- ◆ Incarico professionale per l'Ufficio Stampa della III **Stagione Concertistica "Concerti in Auditorium"** (1998/'99) e per la rassegna di conferenze "Parliamo di musica" tenute nell'ambito della stessa Stagione Concertistica .

## **A.P.T., Azienda di Promozione Turistica di Senigallia.**

- ◆ Incarico professionale per l'Ufficio Stampa e le Pubbliche Relazioni per le manifestazioni estive del 1997.

### **ATTIVITA' DI ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE, TEATRALE, MUSICALE**

- **Consulenza culturale** per il progetto multimediale "COLOMBO EXPERIENCE" ideato e promosso dalla PROJECTION, Società per la Cultura e la Comunicazione di Genova, nell'ambito delle Celebrazioni Colombiane del 1992.
- **Amministrazione di Compagnia Teatrale** per lo spettacolo "Verso la fine dell'estate" di Carlo Repetti, prodotto ed allestito dal **Teatro Stabile di Genova** per la stagione di prosa 1992/93.
- Dipendente del **Teatro Stabile di Genova** per le stagioni di prosa 1992/'93 e 1993/'94 .
- Dipendente del **Teatro Politeama "Genovese"** di Genova per la stagione di prosa 1994/95.
- Dipendente dell' **A.M.A.T., Associazione Marchigiana Attività Teatrali**, (circuito teatrale formato dall' Associazione di Comuni e di Province delle Marche riconosciuto dal Ministero Turismo e Spettacolo e dalla Regione Marche) da febbraio 1995 a giugno 1996.
- **Direzione organizzativa del Teatro "La Fenice"** di Senigallia nell'ambito delle attività promosse dal **Comune di Senigallia** per le manifestazioni inaugurali.
- **Segreteria artistica** per il M° **Federico Mondelci**, direttore artistico per le attività musicali del **Comune di Senigallia**, nell'ambito della Stagione Concertistica 1997/'98.

**Coordinamento** delle attività di Laboratorio Teatrale previste dalla Scuola Media “A.Volta” di Collemarino di Ancona -Istituto Comprensivo Ancona Nord – per cui ha curato l’allestimento dello spettacolo “Sottosopra”, finalista alla **VII Rassegna Provinciale di Teatro per la Scuola** promossa dall’Assessorato alla Cultura , Servizi educativi Politiche Giovanili del Comune di Chiaravalle.

(Anno Scolastico 1999/2000).

**Collaborazione** nell’ambito della mostra “**Disegni di vetro, Corinaldo incontra Murano**”, a cura di Sandro Pezzoli e Andrea Zepponi, tenutasi presso la Pinacoteca Civica di Corinaldo dal 10 maggio al 2 giugno 2014 e presso il Museo del Vetro di Murano dal 14 giugno al 3 agosto 2014.

**Responsabile di produzione e direttore artistico** per l’Opera lirica “Orfeo ed Euridice” di C.W. Gluck, Jesi, Teatro Moriconi, 14 novembre 2014.

**Regista e responsabile di produzione** per l’Opera lirica “Orfeo ed Euridice” di C. W. Gluck. Senigallia, Auditorium San Rocco, 21 febbraio e 5 marzo 2016.